Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад	
общеразвивающего вида №3 «Теремок» город Заринска	
Конспект непосредственной образовательной деятельности п	0
художественно-эстетическому развитию	
в подготовительной группе	
в подготовительной группе Тема: «Рисование восковыми мелками и акварелью»	
— · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
— · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
— · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
— · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
— · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
— · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
— · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
Tema: «Рисование восковыми мелками и акварелью»	op:
Тема: «Рисование восковыми мелками и акварелью» Авт Кудинова Н. Н	Ю.,
Тема: «Рисование восковыми мелками и акварелью» Авт	Ю.,
Тема: «Рисование восковыми мелками и акварелью» Авт Кудинова Н. Н	Ю.,
Тема: «Рисование восковыми мелками и акварелью» Авт Кудинова Н. Н	Ю.,
Тема: «Рисование восковыми мелками и акварелью» Авт Кудинова Н. Н	Ю.,

Тема: «Рисование восковыми мелками и акварелью»

Программное содержание:

- «Художественно-эстетическое развитие»:
- Формировать интерес к коллективной деятельности.
- При изображении перьев жар-птицы, упражнять детей в использовании в рисовании приема цветового контраста.
- Закреплять умение детей передавать сложный рисунок пера.
- Развивать эстетический вкус.
- «Речевое развитие»:
- Развивать речь.
- «Социально-коммуникативное развитие»:
- Развивать навыки общения, чувство сопереживания, умение проявлять самостоятельность, творческий подход к работе.
- Воспитывать любовь к рисованию.
- «Физическое развитие»:
- Развивать мелкую моторику рук, глазомер, цветовосприятие.

Предварительная работа:

- Чтение русской народной сказки «Конек-горбунок», где описана сказочная птица.
- Рассматривание иллюстраций к сказке, аппликация «Жар птица»

<u>Оборудование:</u> картинка «Жар- птица», « Перо жар-птицы»; музыкальное сопровождение; восковые карандаши; акварельные краски; заготовки «перо» на каждого ребенка; нарисованная птица без хвоста.

Ход занятия:

Мы все за руки возьмемся

И друг другу улыбнёмся.

Справа друг и слева друг,

Улыбнемся всем вокруг!

Дети проходят и садятся за столы.

Воспитатель: Посмотрите нам пришло письмо давайте я прочту. (красиво разукрашенный пакет с пером жар-птицы и письмом) Послушайте (загадка):

Сладких яблок аромат заманил ту птицу в сад.

Перья светятся огнём, и светло в ночи, как днём.

Что это? (Воспитатель достает **перо**, показывает своим воспитанникам). Ответы детей (*перо жар птицы*).

Действительно это **перо** «жар птицы».

Тут еще что—то написано. (Воспитатель читает далее) «Когда-то в нашем волшебном лесу жили удивительные птицы. И среди них была Жар-птица — красивейшая из птиц, благодаря своему яркому оперению. Там, где появлялась она, все расцветало и от этого становилось солнечно и красиво. Но злая волшебница позавидовала Жар-птице, поймала ее и превратила в бесхвостое создание». Посмотрите вот она. (Воспитатель показывает птицу, снимает с нее занавес)

Но можно ли оставаться в стороне, когда к кому-то приходит беда? Как мы можем помочь несчастной **Жар-птице**? (Дети предлагают свои варианты. Например: **нарисовать красивый хвост**.).

Давайте вспомним, как выглядела птица раньше. **Перо** это волшебное может нам помочь, посмотрите как оно сверкает, последите глазками за ним. (Воспитатель проводит зарядку для <u>глаз</u>: произвольно водит в воздухе **пером**.)

1 картинка

Вот как выглядела птица раньше. Какой у нее был красивый и яркий хвост. Посмотрите какая необычная форма хвоста, какое необычное оперение, хохолок, какой от нее свет, словно огонь.

2 картинка

А вот перо. Рисунок на пере что- то напоминает? на что похож? (на глаз)

(Воспитатель снова показывает перо) Посмотрите на строение пера Жар-птицы: длинный стержень, с красивым многоцветным «глазом», а от глаза отходят линии словно огонь.

Но прежде чем начать рисовать мы немного отдохнем.

Физкультминутка "Жар-птица".

1, 2, 3, 4, 5 дети встали поиграть.

К нам Жар-птица прилетела,

веселей играть велела.

- Летела Жар-птица мимо сада дети машут руками.
- Поклевала всю рассаду наклоны вперед, кисти рук смыкают пальцы, изображая клюв.
- И кричала: "Куку-мак" раскрывай один кулак,
- И кричала: "Куку-мак" раскрывай второй кулак показывают ладошки.
- Ты Жар-птица, не кричи, а немного помолчи, (дети садятся на стульчики)

Показ схемы рисования пера.

Воспитатель: Ну, а теперь приступаем к работе. Удачи вам, будьте внимательны и старательны.

Самостоятельная **творческая** деятельность детей под спокойную лирическую музыку. Воспитатель подходит к каждому, по необходимости помогает.

(По окончании работы) Какие красивые перышки получились у нашей птицы, все разные и необыкновенные. Давайте теперь украсим этими перьями хвост **Жар-птицы и полюбуемся на нее**. (Перья прикрепляют к птице.)

Какая красота! Ребята, у нас получилась настоящая Птица Счастья. Давайте полюбуемся.

Итог занятия:

Дети совместно с воспитателем выкладывают из перьев хвост у птицы, рассматривают получившееся панно, оценивают свою работу и работу своих товарищей. Анализируют общий результат.

- Смогли ли мы передать образ Жар-птицы?
- У всех получился рисунок пера?
- Вы довольны нашей совместной работой?
- Что было самое трудное?

Как у нашей птицы-Жар

Перья снова, как пожар,

Гладкие, атласные, яркие, прекрасные.

Полетит и эта птица, чтобы счастьем поделиться.

А сейчас, закройте глаза и загадайте свое самое заветное желание, и оно обязательно исполнится.

Удивительно, ребята, но чем больше мы дарим счастья другим, тем больше его становится у нас. Пожелаем счастья всем нашим гостям.

А теперь мы дружно встанем в круг, протянем вперед левую руку и скажем традиционные слова:

"Раз, два, три, четыре, пять — скоро встретимся опять!".